Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования Плавский район «Центр развития ребенка – детский сад «Березка»

Россия, 301470. Тульская область, город Плавск, улица Мичурина д. 27 б

Телефон: 8(48752) 2-25-95

**Паспорт**

**Старшей группы «А»**

Воспитатели: Хидирова Т. Н.

Самохина О. В.

**Визитная карточка**

В нашей группе 21 ребенок: 9 мальчиков и 12 девочек.

С детьми работают воспитатели:

Хидирова Татьяна Николаевна: образование: среднее профессиональное,

стаж педагогической работы: 10 лет.

Самохина Ольга Владимировна: образование: среднее профессиональное, стаж педагогической работы: 8 лет.

**Список детей старшей группы «А»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О.** | **Дата рождения** |
| 1. | Алыева Гуль Нариман Кызы | 22.03.2017 г. |
| 2. | Бензева Ксения Николаевна | 02.03.2017 г. |
| 3. | Бучка Анастасия Владимировна | 27.05.2017 г. |
| 4. | Вашкеба Денис Александрович | 06.12.2016 г. |
| 5. | Волкова Кира Александровна | 14.03.2018 г. |
| 6. | Гасымова Зейнаб Рауфовна | 06.10.2017 г. |
| 7. | Денисов Илья Андреевич | 11.04.2017 г. |
| 8. | Жуков Родион Эдуардович | 09.06.2017 г. |
| 9. | Иванникова Ангелина Андреевна | 18.12.2017 г. |
| 10. | Канунников Михаил Николаевич | 25.08.2017 г. |
| 11. | Корепанов Сергей Андреевич | 05.07.2017 г. |
| 12. | Кулешова Ксения Игоревна | 31.08.2017 г. |
| 13. | Левин Роман Константинович | 12.10.2017 г. |
| 14. | Ли Кира Вадимовна | 23.06.2017 г. |
| 15. | Пантанова Софья Артёмовна | 14.08.2017 г. |
| 16. | Попова Эвелина Георгиевна | 27.11.2016 г. |
| 17. | Полякова Дарья Константиновна | 24.01.2017 г. |
| 18. | Петровичев Макар Алексеевич | 15.09.2017 г. |
| 19. | Савичев Степан Романович | 22.04.2017 г. |
| 20. | Чендарёв Денис Владимирович | 06.11.2017 г. |

**Основные характеристики возрастных особенностей развития детей данной группы**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Режимы на холодный и теплый периоды**

**РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)**

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика  Совместная деятельность взрослого с учётом интеграции образовательных областей | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игровая деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.55 |
| Второй завтрак | 9.55 – 10.15 |
| Образовательная деятельность в режимных моментах  Индивидуальная работа | 10.15– 10.35 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.30 – 15.55 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 16.10 – 16.30 |
| Игры-занятия, организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; совместная и самостоятельная деятельность | 16.30 – 17.00 |
| Индивидуальная работа | 17.00 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.30 – 19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД)**

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, игры (на воздухе)  Утренняя гимнастика на воздухе | 7.00– 8.00  8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми в соответствии с тематикой дня  Игровая деятельность  Образовательная деятельность в режимных моментах  Индивидуальная работа | 8.50 – 9.50 |
| Второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)  Возвращение с прогулки | 10.00 – 11.20 |
| Гигиенические процедуры (мытье ног) | 11.20 – 11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Игры-занятия, организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; совместная и самостоятельная деятельность | 15.25 – 16.00 |
| Уплотненный полдник | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  СДВД, индивидуальная работа, развивающие игры (на воздухе) | 16.20 – 19.00 |
| Уход домой | 19.00 |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Образовательные области** | **НОД** | **Время проведения** |
| понедельник | 1. Познавательное развитие | Познание предметного и социального мира/ 1р/мес РК/ОБЖ/ПДД | 9.00 – 9.20 |  |
| 1. Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 9.30 – 9.55 |
| вторник | 1. **1 половина дня** 2. Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 9.00 – 9.20 |
| 1. Познавательное развитие | Делаем первые шаги в математику | 9.30 – 9.55 |
| 1. **2 половина дня**   Художественно-эстетическое развитие | Лепка/аппликация | 15.35 – 15.55 |
| среда | **1 половина дня**   1. Физическое развитие | Физическое развитие | 9.00 – 9.20 |
| 1. Речевое развитие | Речевое развитие | 9.30 – 9.55 |
| **2 половина дня**  Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 15.35 – 15.55 |
| четверг | **1 половина дня**   1. Речевое развитие | Речевое развитие | 9.00 – 9.25 |
| 1. Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 9.35– 9.55 |
| **2 половина дня**  Физическое развитие | Спортчас | 15.35 – 15.55 |
| пятница | 1. Познавательное развитие | Делаем первые шаги в математику | 9.00– 9.25 |
| 1. Физическое развитие | Физическое развитие  (под музыку) | 9.35– 9.55 |

**В приемной комнате располагаются следующие уголки:**

1. «Для родителей» (режим дня, сетка НОД, правила для родителей, список на шкафы, телефоны вышестоящих руководителей, памятки для родителей, совет родителей, Ф. И. О. тех, кто работает с детьми и их телефоны).
2. «Своими руками» (размещаются поделки и рисунки детей).
3. Объявления (оплата, объявления).
4. Две папки-передвижки.
5. Фотогалерея (фото детей в различные времена года, на праздниках, развлечениях, прогулках).
6. Комнатные растения.
7. Календарь природы.
8. Уголок здоровья.

Для каждого ребенка есть индивидуальный шкаф с картинкой – 24 штуки. Такая картинка закреплена за ребенком в умывальной комнате и на раскладушке, 3 банкетки.

**Групповая комната включает в себя:**

9 столов детских, 23 стульчика для детей, 2 шкафа для дидактических материалов и игрушек, 1 стол раздаточный, интерактивная доска, учебная доска, 3 навесных полки, часы, 1 ковер, 2 тюли, 2 больших стула, рабочий стол для педагогов.

В группе эстетически оформлены области:

**Центр физического развития.**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

**Оснащение:** кегли, мячи большой и маленькие, бубен, «косички», мячи набивные, массажные коврики, конусы, гантели.

**Центр речевого развития.**

**Цель:** **совершенствование процесса развития речи у детей.**

**Оснащение:** Картотека загадок, картотека игр по речевому развитию, картотека чистоговорок, картотека потешек, картотека артикуляционной гимнастики, картотека пословиц и поговорок, Шнуровки, мнемотаблицы, наборы предметных картинок: «Деревья», «Фигуры», «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Кто гед живет», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы дикие», «Транспорт», «Профессии», «Тело человека», «Насекомые», «Рыбы», «Тело человека», «Птицы», «Насекомые», «Цвета, «Алфавит», «Игрушки», «Сравнения», «Одежда», «Мебель», «Посуда».

**«Театральный уголок»** - театр «шапочки», пальчиковый театр, теневой театр, театр из спичечных коробков, театр на палочках, маски, театр из втулок, театр на варежках.

**«Книжный уголок»** - портреты писателей, книжки – малышки, книги, хрестоматии.

**Центр познавательного развития.**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального и развития детей.

**Оснащение:**

**Для развития ФЭМП** имеются – блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, касса счетных материалов, счетные палочки,

**«Уголок ПДД»** - лото, книги, лэпбуки, азбука безопасности, дидактические игры, разрезные игры, макет, автомобили большие и маленькие.

**Уголок конструирования** – мягкие модули, конструктор, деревянные кубики, пластмассовые кубики.

**Уголок экспериментирования** – лупа, лэпбук, гербарии, фартуки, шишки, каштаны, соль, сахар, макароны, гречка, пшено, рис, пуговицы, воздушные шарики, нитки, ткани, стаканчики, различные емкости, пипетки, трубочки.

**Уголок дидактических игр -** лото, «Сравнения», «Найди по форме», настольные игры, пазлы.

**Центр социально-коммуникативного развития.**

**Цель:** овладение конструктивными навыками способами взаимодействия с окружающими людьми, включение детей в систему социальных отношений.

**Оснащение:**

**Уголок «Парикмахерская» -** зеркало, стул, набор «Маленький парикмахер», накидка клиента.

**Уголок «Семья»** - стол, 2 кровати, лавочка, 2 кресла, куклы, одежда для кукол.

**Уголок «Кухня»** - наборы посудки, наборы продуктов, фрукты, овощи.

**Уголок «Ряжения»** - костюмы.

**Уголок «Магазин»** - касса, кассовый аппарат, деньги, продукты, сумки.

**Уголок «Моя родина – Россия»** - картотека игр по нравственно-патриотическому воспитанию, разрезные картинки, альбом «Мой город Плавск», альбом «Народные промыслы», «Тула», альбом города Плавска в год войны, информация о героях ВОВ Плавского района, матрешки, самовары, ложки.

**Уголок «Больница»** - кушетка, стол, медицинские халаты и шапочки, набор доктора.

**Уголок «Мастерская»** - набор инструментов, набор строителя.

**Уголок дежурных** - фартуки – 2 шт, карточки дежурного на каждого ребенка, 3 салфетницы.

**Центр художественно-эстетического развития.**

**Художественное творчество.**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение детей в самоуважении.

**Оснащение:**

**Материал для рисования:** альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, кисти, ватные палочки.

**Материал для лепки:** пластилин, стеки, индивидуальные клеенки.

**Материал для аппликации и ручного труда:** клей ПВА, кисти для клея, емкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон.

**Уголок творчества:** раскраски, карандаши, пластилин, клеенки.

**Музыкальный уголок** - музыкальные инструменты: металлофон, бубен, погремушки, дудки, барабан, пианино, гитара, магнитофон.

На каждого ребенка имеется раскладушки с индивидуальным комплектом спального белья, матрасом и подушкой, обогреватель.

**Умывальная** оснащена ногомойкой, четырьмя раковинами для детского применения, жидкое мыло (2 флакона), ведро для мытья пола в туалете 1 шт., ведро для мытья пола в группе 1 шт., ведро для мытья коридора 1 шт., половые тряпки, тряпки для протирания пыли, пластиковый таз 2 шт., шкаф для хознужд, ведро пластмассовое 1 шт., пылесос, 2 таза для мытья игрушек, полотеничница – 24 ячейки, зеркало.

**Туалетная** комната оснащена тремя унитазами, мусорное ведро.

**Моечная комната** – 21 глубокая тарелка, 21 тарелка под второе, 21 бокал, 21 вилка, 21 ложка, подставка под столовые приборы, 2 подноса, кастрюля под ветоши, кастрюля под воду, ведро под отходы, стол, 2 раковины.

**Работа с детьми:** программа старшей группы, план работы с родителями, план развлечений, программа с ОВЗ.